

Description et principales caractéristiques techniques

- Kit vidéo couleur 1 appel pré-programmé avec platine en ZAMAC SOUL en saillie
- Moniteur ART4 4.3" mains-libres couleur
- Antiv-andales IK07
- Visière de protection anti-pluie de même finition
- Système vidéo par bus digital G2+ 2 fils non polarisés
- Informations lumineuses et sonores
- Caméra grand angle Hor. : 124° - Vert. : 75° - Diagonal : 148°
- Caméra couleur HD 1080P
- 1 bouton métallique d'appel et porte-nom rétro-éclairé blanc indépendant avec face arrière protégée contre la pénétration d'eau IP44
- Commandes 1 contact sec (portail) et 1 contact alimenté 12 Vcc pour une gâche de type TCY24/UNI
- Pilotage d'une caméra de vidéoprotection analogique (option)
- Appel palier et Intercommunication
- Possibilité d'ouverture automatique de la porte (Cabinet médical)
- Kit extensible jusqu'à 2 platines de rue et 4 moniteurs vidéo par bouton d'appel



Dimensions (mm) :

Dimensions (H x L x P) : 154 x 110 x 15

Façade (H x L x Épaisseur) : 170 x 89 x 30

Notice



Avantages :

- 2 contacts d'ouverture de porte
- Pilotage d'une caméra de vidéoprotection (option)
- Intercommunication

Utilisations :

- Installations individuelles SOUL G2P

Produits associés :

G ART 4 H/LITE

Moniteur avec écran 4.3" mains-libres Blanc (Boucle Magnétique)



G MAC/ART

Plaque de propreté pour postes audio, moniteurs vidéo ART4 (225 x 110 mm)



G SOUL/1

Platine vidéo SOUL zamac+visière 1 appel Cont. Accès+5 badges, 2cartes (+2prog)



G MAC SOUL

Plaque de propreté ALU couleur anthracite pour platine SOUL (260 x 160 mm)



T CV 24/UNI

Gâche universelle à larder à émission 12 Vcc/Vca à mémoire (Tête alu courte)

